

La importància d'aturar-se a mirar...



The singing butler (1992)
Jack Vettriano

Vint-i-un botons
Blaumut

II

JOR
NA
DES

Mi
LLO
RA

P_{RO}
FES
SI
O
NAL



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA

L'àlbum il·lustrat, un tresor a l'aula



L'àlbum il·lustrat és una forma d'expressió on interactuen a un mateix nivell **el text** (que pot o no ser-hi implícit), **la imatge** (especialment rellevant) i **el suport**, és a dir, el llibre.

Dues pistes per començar...

1. Diferència entre àlbum il·lustrat i llibre il·lustrat.

En un **àlbum il·lustrat** tots els elements que el configuren es posen en joc al servei de la història: el text, la il·lustració, el format, el fons de la pàgina, la disposició dels elements, la tipografia...

En un **llibre il·lustrat** la història escrita que se'ns explica n'és el centre. La imatge i el format del llibre no són imprescindibles per a entendre la totalitat del text.



II

JOR
NA
DES

Mi

LLO
RA

PRO

FES

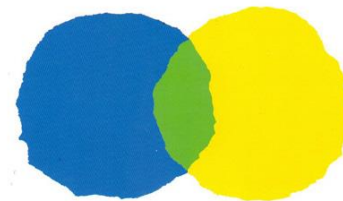
SI

O

NAL



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA



2. L'àlbum com a objecte d'art. Ens hi apropem?

| Característiques físiques | Parts constitutives |
|---|----------------------------|
| Format: tamany, dimensions. | PORTADA |
| Maquetació: tipografia, colors, maquetació text-imatge, composició, ritme... | GUARDES |
| Materials: tipus de paper, tipus d'enquadrernació... | CRÈDITS |
| Acabats: tela, plàstic | PORTADELLA |
| | PÀGINES INTERIORS |
| | CONTRAPORTADA |

II

JOR
NA
DES

M_i
LLO
RA

P_{RO}
FES
SI
O
NAL



Moltes gràcies!



II

JOR

NA

DES

Mi

LLO

RA

PrO

FES

SI

O

NAL



CONSORCI PER A
LA NORMALITZACIÓ
LINGÜÍSTICA